

<b>CONCEPTE</b>	Monument o altres ornaments	<a href="#">CON_22</a>
<p>Línia que delimita un element ornamental o històric construït per a perpetuar el record d'una persona o d'un fet memorable. Inclou les creus de terme.</p>		
<b>GEOMETRIA</b>	Línia	
<b>FASE</b>	<b>MÈTODE D'OBTENCIÓ I SELECCIÓ</b>	<b>ALTITUD</b>
Restitució	<p>Es captura pels contorns més significatius.</p> <p>Si té una amplada superior a 0,5 mil·límetres a escala de la cartografia es captura pel contorn exterior i es considera polígon. En cas que no sigui així, es recull per l'eix, i no cal poligonar-lo.</p> <p>Sota aquest concepte també es poden recollir línies interiors que ajudin a reflectir l'estructura de l'obra.</p>	Cada vèrtex sobre la part més elevada de l'element.
Revisió de camp	Es verifica la informació de la minuta de restitució. Es dona informació de les línies que s'han d'esborrar o modificar i també les indicacions necessàries per a construir els que hi manquin.	
Edició	<p>Es fan les modificacions indicades en la revisió de camp.</p> <p>S'afegeixen els trams no visibles ocults per vegetació.</p> <p>Es revisen les connexions amb altres elements, i es té cura de que les línies delimitin àrees tancades allí on calgui recollir polígons.</p>	Interpolada.
<b>MODEL ELEVACIONS</b>	No s'usen per a la generació del model d'elevacions.	

**GRÀFICS**



**EXEMPLES**

**OBSERVACIONS**

