

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>CONCEPTE</b>  | Mur  | <a href="#">CON_15</a>                                   |
| Paret d'almenys 30 cm d'amplada i 40 cm d'alçada construïda en un espai descobert. |  |  |
| <b>GEOMETRIA</b>   | Línia  |  |
| <b>FASE</b>  | <b>MÈTODE D'OBTENCIÓ I SELECCIÓ</b>  | <b>ALTITUD</b>   |
| Restitució   | Si té una amplada superior a 0,5 mm a escala de la cartografia es captura pel contorn. En cas que no sigui així, es recull pel marge més proper a un vial, per a facilitar tasques de revisió de camp, o mantenint alineacions amb altres elements, com filats o tàpies; altrament, es recull per l'eix.<br><br>Les portes que separen trams de mur i tenen una amplada inferior a 10 m es capturen com a <b>mur</b> de manera que la línia no quedi interrompuda. Aquestes sempre es capturen tancades, independentment de com es trobin a les fotografies. | Cada vèrtex sobre la part més elevada de la construcció. |
| Revisió de camp  | Es verifica la informació de la minuta de restitució. Es dona informació de les línies que s'han d'esborrar o modificar i també les indicacions necessàries per a construir els que hi manquin (per exemple, el que hi hagi sota una tanca de vegetació o les portes que s'han de tancar).   |  |
| Edició   | Es fan les modificacions indicades en la revisió de camp.  | Interpolada (la de la base).                             |
| <b>Representació gràfica</b>   |  |  |
|  |  |  |

**EXEMPLES**

**OBSERVACIONS**

